

LA MUSICA DEL CIELO

Alla chiesa di Santa Gemma a Monza

Le bambine in primo piano

IL MESSAGGIO



Tutti assieme

«Educazione a bello e condiviso»

In prima fila a cantare, quattro bambine, età compresa fra i 9 e i 12 anni. «Sono le nuove generazioni - dicono dal Coro -, ci fa immenso piacere coinvolgere i più piccoli: la formazione e l'educazione al bello sono importantissimi»



Il coro con i tre Next Gen San Biagio, Santa Gemma e San Pio X: una settantina di voci fra soprani e contralti, senza dimenticare tenori, bassi e baritoni. E poi quattro pianisti, quattro chitarre, due flauti traversi, organo e perfino percussioni



A sinistra il gran finale con i luminosi accessi parlati da cantanti in mezzo a fedeli mentre veniva intonato il popolare brano "Tu scendi dalle stelle", a destra Dino Farioli



Una sinfonia di generazioni Il maxi concerto dei tre cori

Una settantina di cantanti di ogni età hanno emozionato quasi 300 persone

di **Dario Crippa**
MONZA

Milo ha 92 anni, e ancora si diverte come un ragazzo. Elisabetta, già un timbro perfetto da soprano, è la più giovane con i suoi 9 anni, ma già sembra una veterana. Per quasi due ore hanno cantato e incantato, tutti assieme, una settantina di voci fra soprani, contralti, tenori e bassi. E poi quattro pianisti, quattro chitarre, due flauti traversi, organo e perfino percussioni. Perché a Natale si canta e si fanno concerti. Dappertutto. Ma quanto andato in scena l'altro pomeriggio alla chiesa di Santa Gemma ha lasciato tutti a bocca aperta.

Perché a cantare non era un coro, ma tre: il coro Next Gen di San Biagio, il più giovane (almeno cronologicamente parlando) della storica chiesa di via Prina; e poi gli altri due cori della Comunità Pastorale dell'Ascensione, il Coro San Pio X, della chiesa di via della Birona, e i padroni di casa, alcuni cantori del Coro



LA MEDITAZIONE
Immagini dei capolavori della pittura proiettate accompagnate dai brani classici

di Santa Gemma, la chiesa di via Lissoni, accanto all'ospedale San Gerardo, che ha ospitato la "Meditazione corale natalizia in musica" sotto il titolo "Quando il Signore verrà". Da ricordare, sotto l'egida del parroco don Umberto Oltoni, chi ha reso possibile l'evento: i direttori dei cori Dino Farioli e Marco Tealdo,

autentici Kapellmeister dell'occasione. Nel pomeriggio sono state ripercorse le tappe del Natale, dall'Annunciazione alla nascita di Gesù, il tutto accompagnato dai canti, mentre venivano proiettate su uno schermo alcune delle opere d'arte più celebri dedicate al Bambinello, da Piero della Francesca a Leonar-

do da Vinci. "Io vedo la tua Luce", "La notte placida" e "Verbum Panis" alcuni dei brani che hanno scaldato i cuori di almeno 300 persone. Il momento più toccante il gran finale, con tutti i coristi, grandi e piccoli, scesi in mezzo alle navate intonando "Tu scendi dalle stelle" con un luminoso in mano.

Marco Tealdo e i cori di S. Pio X, a sinistra con S. Biagio e S. Gemma